

# VIA CRUCIS

Nº 11 - AÑO 2010

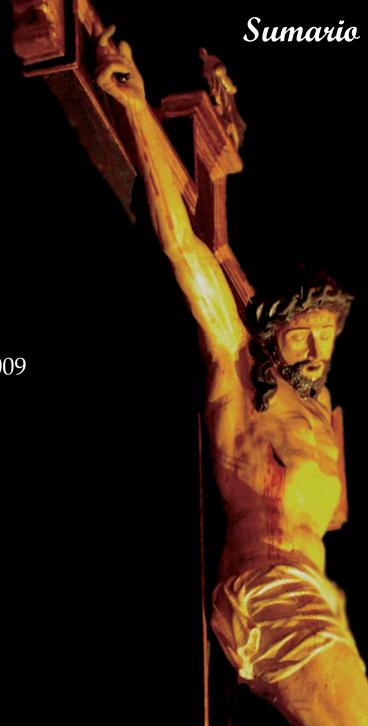
#### HERMANDAD DE LA RECONCILIACIÓN

Santísimo Cristo de la Reconciliación, Nuestra Santísima Mater Desolata y San Agatángelo Mártir









#### 5 Editorial

6<sub>Saludas</sub>

Spregón 2009

12<sub>Saluda Tripleta 2009</sub>

13<sub>Actos</sub> Semana Santa 2009

170tros actos 2009

19san Agatángelo 2010

27<sub>Vida</sub> de Hermandad

31<sub>Costalero</sub> de Honor

33<sub>Hace 25 años</sub>

34<sub>Programa 2010</sub>

VIA CRUCIS - Boletin 2010

**Edita:** Hermandad de la Reconciliación **Coordina:** Manuel Torres Campello

**Diseño y maquetación:** Pedro José Díez Sansano, Manuel Torres Dato y Marga Torres Dato.

**Imprime:** Futura

Fotografías: Manuel Torres, Pedro José Díez, José Irles, Marga Torres y Adolfo Martínez.

**Agradecimientos:** A todos los entes colaboradores en este boletín por su inestimable ayuda. También lectores y detractores sin los cuales no seríamos nadie.







Pepe Lopez

Pza. de la Constitución, 13 03203 ELCHE (Alicante) Tel.: 96 545 30 85



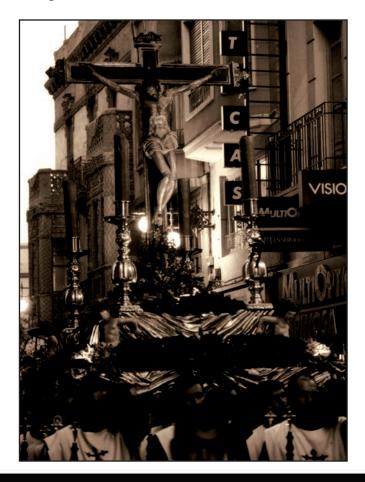


**D. Manuel Torres Campello** Hermano Mayor

#### Un año más llega la Semana Grande



La Cuaresma y los actos de Hermandad van acercándonos hasta esa fecha del Martes Santo en que nuestra Sagrada Titular sale a las calles de Elche e inauguramos oficialmente la Semana Santa.



Craso error por nuestra parte. Nuestra Santísima Mater Desolata y el Santísimo Cristo de la Reconciliación, Sagrados Titulares de esta Hermandad, velan por nosotros todos los días del año. Solamente por esta razón, nuestro compromiso con ellos debería ser del mismo modo. Los actos que realizamos en torno a su figura y a lo que representan son una forma más de rendir culto y ser partícipes de esta fe que nos une, y no un recordatorio anual de nuestra pertenencia a la cofradía.

Tal y como reza una de las secciones de este boletín, necesitamos "Vida de hermandad". Tenemos que ser capaces de trasladar a lo largo del año ese sentimiento de unidad y convivencia que sentimos cada Semana Santa.

Por ellos, por nuestros Sagrados Titulares, os invito a que viváis intensamente esta Semana Santa.





**Rvdo. D. José Tomás Marco Rico** Administrador Parroquial San Agatángelo

## "No dejéis caer la gracia de Dios en saco roto"

Dicen, y así a mí me lo parece también, que una de las flores más bonita es la flor del almendro y la del cerezo. En los primeros conatos de primavera, cuando los almendros y los cerezos están en plenaflor también en nuestro corazón hay una nueva flo-

ración que no es caduca sino perenne, una floración que se renueva cada año y la va llevando, cada vez más, a plenitud; esa flor no es de almendro ni de cerezo, esa flor es Cristo que nace en nuestro corazón para nuestra salvación.

ración. Una floración que no conoce ocaso, una flo-

Así es queridos amigos, año tras año, vamos recordando el Misterio de nuestra salvación en estos días grandes de Semana Santa. Misterio que se va representando a través de la imaginería, a través de las innumerables Escenas y Pasos que cada año salen a recordar el Misterio sublime del Amor de Dios manifestado a los hombres.

Debemos aprovechar la Gracia derramada a favor nuestro. Son días en que los Misterios de Dios los vamos a sentir más que nunca en nuestro interior, los vamos a tocar, vais a ser los que incluso pongáis pies a ellos para que los demás nos podamos aprovechar y emocionar ante su paso. Que no nos pase como San Pablo decía a los primeros cristianos: "no dejéis caer la gracia de Dios en saco roto".

En la Parroquia tenéis la sede de Mater Desolata, en la Parroquia tenéis vuestra casa, porque no es mi casa, sino la Casa de Dios, la Casa de la Virgen..., cuidadla, amadla, respetadla, sentid cuando vayáis a verla como si fuerais a Nazaret; allí la encontrareis: humilde, sencilla, esperando abrir su corazón para unirlo al vuestro... ¿te atreves?

Como Administrador Parroquial de ésta, simplemente os puedo decir que me uno a los sentimientos de D. José Soriano - párroco de San Agatángelo, a quien le hubiera gustado escribir estas líneas y estar con todos vosotros, y deciros que disfrutéis, que participéis y que sintáis en los hombros ese amor de Dios derramado en Jesucristo y ese amor de Dios dado a los hombres por medio de Santa María.





**Rvdo. D. José Luis Riquelme Sánchez** Consiliario de la Hermandad

#### Saludo y acción de gracias a Mater Desolata

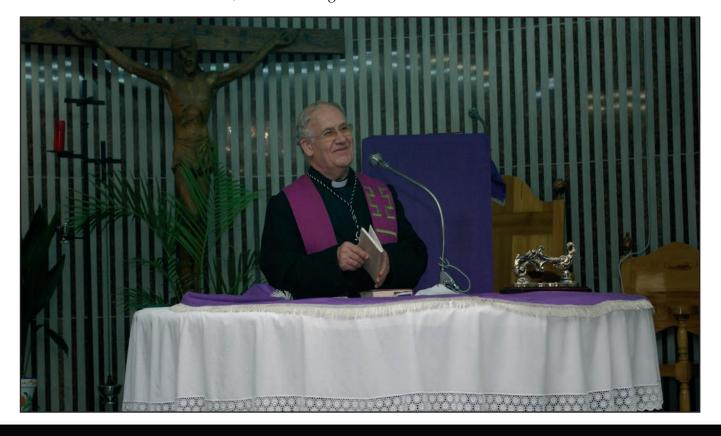
Un saludo a Mater Desolata. Este año lo haré con dedicación a la Virgen, ya que ella ha sido quien consiguió de Jesús que mi vida fuese una vez más un regalo del Señor, y por tanto también de su Madre, la Virgen María.

Desde el día que tuve el accidente en la Parroquia de San Agatángelo, hace ya seis meses, pude comprender que una mano amiga estaba al lado mío y me iba librando del peligro de la muerte. Yo no lo puedo dictar de otra forma. Mi accidente fue gravísimo a la vista de todos. Entrar en coma varios días y estar pendiente de la reacción que tuviera en aquellos días tan oscuros como esperanzados para mí, no tienen otra explicación mayor que la influencia de la Virgen Nuestra Mater Desolata. Malamente me vería la Señora para interceder por mí ante quien todo lo puede, Cristo. Yo no puedo dar mucha explicación de aquella difícil situación si no es por el testimonio de tantos testigos devotos de la Virgen, que son quienes me lo han contado después del trance casi mortal de mi vida, en tan dura agonía. Otra prueba innegable, fue vuestra oración firme por mi recuperación, como tantísimos testigos que me lo habéis comunicado de viva voz cuando habéis venido a verme en el hospital, de igual manera que en mi residencia de la Casa Sacerdotal, donde junto con mis compañeros sacerdotes compartimos cada día nuestras penas y alegrías.

No puedo menos que exclamar con voz potente y mi corazón agradecido, un fuerte Aleluya a la que es Madre digna del Hijo más Hermoso, que es la Madre de Dios.

Invito a los Católicos en general, a los miembros de Mater Desolata en especial, a ser asiduos y constantes en la devoción a María. Ella sabe escuchar e interceder por todos.

¡Gracias Madre por tu amor! Recibe la ofrenda de nuestro corazón.





## Pregón de Hermandad 2009

**D. Francisco Sempere Botella** Pregonero de la Hermandad 2009

# "Silencio, silencio que viene... Martes Santo"

Pater, in manus tuas comméndo spíritum meun. Et haec dicens, exspiravit.

No me mueve mi Dios, para quererte, el cielo que me tienes prometido; ni me mueve el infierno tan temido para dejar por eso de ofenderte.

Tú me mueves, Señor; muéveme el verte clavado en esa cruz y escarnecido; muéveme el ver tu cuerpo tan herido, muévenme tus afrentas y tu muerte.

Muéveme, en fin, Tu amor, en tal manera, que aunque no hubiera cielo yo te amara y aunque no hubiera infierno te temiera.

No me tienes que dar porque Te quiera; pues, aunque lo que espero no esperara, lo mismo que Te quiero Te quisiera.

Llegada la hora sexta hubo oscuridad sobre la tierra hasta la hora de nona. Sería al medio día, si, así, sería, cuando se produjo el gran momento del reen-





cuentro, Dios y hombre se hacen una sola cosa, la reconciliación se había consumado, el hijo se había ofrecido al padre por el perdón de todos y el padre había aceptado el sacrificio perdonando los pecados de la humanidad entera por la sangre derramada por su Hijo.

Reverendo Párroco, Don José Luis Riquelme. Querido Hermano Mayor de la Hermandad, Manolo Torres.

Muy estimado Porta Estandarte saliente y entrante.

Miembros de las Fuerzas Armadas de nuestra Patria aquí presentes.

Queridos Hermanos de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Reconciliación y Nuestra Santísima Mater Desolata.

Queridos Hermanos de las distintas Hermandades de la Semana Santa Ilicitana y Alicantina.

Queridos Feligreses de esta Parroquia con la advocación de nuestro Santo Patrón Protector San Agatángelo.

Antes de comenzar, me gustaría expresar en este lugar sagrado que hoy nos acoge, unas breves palabras a nuestro Presidente Hermano Mayor, Manolo Torres. Cuando me propusiste realizar esta exaltación, acepté encantado, sin pensar ni un momento la responsabilidad que había adquirido. Cuando van pasando los días, los minutos, los se-



C/ Porta de la Morera,6 Teléfono:965 42 22 81 03202 Elche (ALICANTE)

## Tregón de Hermandad 2009



gundos, la primera pregunta que surge es: ¿Por qué? Y te respondes a ti mismo: si estoy aquí, alguien confía en tu persona. Gracias a los que lo han hecho posible. Espero no defraudarles y que cuando termine esta alocución todos ustedes se sientan complacidos, más unidos a nuestra Semana Santa y, sobre todo, más felices. Lo necesitamos.

Nos encontramos en Jerusalén el 14 de Nisan, vamos a vivir junto al Jesús de la historia su Viernes Santo, y nuestro día de la reconciliación, solos, aunque rodeados de una gran muchedumbre, con miedo, desconcertados, contemplando lo que sucede a nuestro alrededor y sobretodo observando

gre. Agonizaba, tenía la lengua seca: "tengo sed", dijo. Y como sus amigos lo rodeaban mirándolo apenados e impotentes, añadió: "¿No podríais haberme dado una gota de agua?". Y ellos comprendieron que les estaba diciendo que, mientras durasen las tinieblas, nadie se lo hubiera impedido, Juan lleno de remordimientos dijo: "¡Oh Señor, te hemos olvidado!".

La hora de Nuestro Señor había llegado: la agonía había comenzado, y un sudor frío cubrió sus miembros. Juan estaba al pie de la cruz y limpiaba los pies de Jesús con un paño. Magdalena rota de dolor, se apoyaba contra la cruz por la parte de atrás. La Vir-



como se van desgranando los últimos minutos de una vida entregada voluntariamente y a la vez suplicante al Padre de que si es posible aún pase este Cáliz de amargura, la conjura llega a su fin y hasta los elementos atmosféricos no se quieren hacer cómplices de semejante atrocidad y se revelan como no queriendo contemplar lo que allí está sucediendo.

A la pálida luz del sol, el cuerpo de Jesús se veía más lívido y pálido que antes por la pérdida de sangen Santísima, la Mater Desolata estaba de pie, entre Jesús y el buen ladrón y, sostenida por Salomé y María de Cleofás, levantaba los ojos hacia su Hijo agonizante. El Hijo saca fuerzas de donde ya no tiene y nos entrega a la Madre y la hace Madre Nuestra "Mulier, ecce filius tuus, Ecce mater tua". Entonces Jesús dijo: "Todo se ha cumplido". Después, alzó la cabeza y gritó con voz potente: "Padre mío, en tus manos encomiendo mi espíritu". Fue un grito a la vez suave y fuerte, que se oyó en el cielo y

# CHAPA Y PINTURA FRUCTUOSO Y MARTINEZ

GOMEZ GALVEZ, S.L.V.

Móvil: 630 515 827 · Telf:966 636 016 C/ Torres Quevedo, 65 · 03204 ELCHE (Alicante)



## Tregón de Hermandad 09

la tierra. Después de eso, Nuestro Señor inclinó la cabeza y entregó su espíritu, su alma, como una forma luminosa, penetró en la tierra al pie de la cruz. Juan y las santas mujeres cayeron a tierra cubriéndose la cara.

Hasta la lúgubre naturaleza dio testimonio de una manera tremenda e inequívoca de que Jesucristo era el Hijo de Dios. Todo se había cumplido. La tierra tembló cuando el alma de Jesús abandonó su cuerpo. Ella le reconoció como su Salvador, mientras el corazón de sus amigos era traspasado por una espada de dolor.

Cuando Jesús, el Dios de la vida y de la muerte, encomendó su alma humana a Dios, su Padre, y la muerte tomó posesión de Él, su cuerpo sagrado se estremeció y se puso de un blanco lívido, y sus innumerables heridas, que habían sangrado profusamente, parecían manchas oscuras; sus

AND THE RESERVE OF THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE

cuerpo cayó sobre los pies, sus rodillas se doblaron y, lo mismo que sus pies, giraron un poco hacia un lado.

Stabat mater dolorosa Juxta crucem lacrimosa Dum pendébat Filius...

全个是在各个各个各个各个各个各个各个各个各个各个

on on the second of the second

La Madre desolada, ¿con qué palabras, si no las tenía, para poder expresar la profundísima pena el ver a su Hijo muerto? Su vista se oscureció, el color lívido de la muerte la cubría, sus pies temblaban, sus oídos no oían. Ella cayó al suelo, mientras Magdalena, Juan y los otros se desplomaban también y, con la cara tapada, se abandonaban a su indecible dolor. Cuando fueron a ayudar a la más dulce y triste de todas las Madres, ella vio aquel cuerpo, concebido sin mancha por el Espíritu

Santo, carne de su carne, huesos de sus huesos, corazón de su corazón; la obra sagrada de sus entrañas, formado por obra divina, ese cuerpo que colgaba de una cruz, entre dos ladrones. Crucificado, deshonrado, maltratado, condenado por todos aquellos a quienes había venido a la tierra a redimir.

Los amigos de Jesús rodeaban la cruz, contemplaban a Nuestro Señor y lloraban. Algunas de las santas mujeres se marcharon a sus casas y todo quedó silencioso y sumido en la pena.

mejillas se hundieron, su nariz se afiló, y sus ojos, anegados en sangre, se abrieron a medias. Levantó un instante la pesada cabeza coronada de espinas, por última vez, y la dejó caer de nuevo con dolores de agonía; mientras sus agrietados y lívidos labios entreabiertos mostraban su ensangrentada e hinchada lengua. Sus manos, que hasta el momento de la muerte habían estado contraídas por los clavos, se abrieron y volvieron a su postura natural, al igual que sus brazos; todo Él se aflojó y todo el peso de su



## Tregón de Hermandad 09



Glosando tus amarguras, Virgen Madre dolorosa, en mí nace poderosa la llama de las ternuras.

Viendo tus crueles torturas, tu vivo dolor palmario y tu llanto solitario, por allegarte consuelo ardo en fervoroso anhelo de ir contigo hasta el Calvario.

Quiero allí enjugar el llanto que viertes asaz transida; quiero allí curar la herida motivo de tu quebranto.

Tu lloro me apena tanto que al igual que tú me aflijo; más, pensando que de fijo si yo no hubiese pecado, en esa cruz enclavado no me encontrara a tu Hijo.

Deja, Madre, que a tu lado comparta tu triste duelo; deja que lleve cunsuelo a tu sufrir desolado.

Ya que sola de han dejado, todo yo me ofrezco a ti.

Quiero conseguir así que ese tu llanto abundoso consuele el que tan copioso amargo brota de mí. Silencio, silencio que viene... Martes Santo, las veintidós horas. Las puertas del templo se abren de par en par. Las campanas anuncian que Nuestra Santísima Mater Desolata sale a las calles ilicitanas en su estación de penitencia. Se acerca el momento

en que nuestra Madre Dolorosa va a cruzar el dintel de la puerta. Todo el mundo allí presente la espera con verdadera ansiedad, los más mayores lo han contado muchas veces a los más jóvenes: la Madre Dolorosa va a subir por encima de todas las cabezas de todos los vivientes. Hay lágrimas de emoción, alegría incontenida y transformada en aplauso espontáneo. La música se hace oración y suena el himno patrio poniendo la Nación entera a sus pies. Lentamente los brazos tensos de unos hombres cuya respiración parece contenida, han elevado al cielo a la Madre de todas las Madres para que pueda ser vista. Comienza a caminar. Silencio, silencio que viene queriendo oír todas las peticiones para elevarlas al Altísimo. Silencio, silencio, pues con su mirada misericordiosa solicita del Padre Eterno el perdón para todos sus hijos y, desde esa posición silenciosa de escucha y de solicitud, nos transmite la inmensa alegría de una liberación

consumada, de nuestra liberación, la de todos, en esa resurrección triunfante y gloriosa que abre un camino y marca una ruta.





C/ Maximiliano Thous, 28 · Tlfn.966 210 063 · Mvl. 661 861 888 03204 ELCHE (Alicante)



**D. José Miralles Boix** Caballero Portaestandarte 2009

#### "El silencio y respeto del Vía-Crucis, inolvidable"



A un mes de reencontrarnos de nuevo con la Semana Santa, los preparativos se precipitan y la cuenta atrás ya está en marcha. Por eso, es ahora cuando más vívidos están los recuerdos que junto con mi mujer y mi madre, se han ido acumulando a lo largo de todo este año siendo Tripleta de la Hermandad de la Reconciliación.

Para los tres ha sido una experiencia inolvidable que nunca antes habíamos tenido el privilegio de vivir. Por las circunstancias del trabajo, involucrarnos activamente dentro de la Semana Santa siempre había sido un imposible, sin embargo, después de la proposición a ser Caballero Porta Estandarte y Madrinas de la Hermandad en el pasado año 2009, decidimos que ya era hora de comprobar por nosotros mismos ese espíritu de hermandad que las cofradías y sus miembros se enorgulecen de tener.

Permanecer en el día a día de esta hermandad nos ha servido para comprobar por nosotros mismos el trabajo, esfuerzo y tiempo que supone sacar adelante las salidas del Martes Santo y Viernes Santo. Después todo un año de convivencia resaltamos muchas cosas, pero quizá, con lo que más nos quedamos es con el equipo humano que forma el núcleo de esta hermandad. Ver el trabajo diario y las ganas

que ponen, es cuanto menos conmovedor. Todos están unidos por un sentimiento de fe que les une y eso, indudablemente nos dio fuerza a nosotros para estar a la altura de las circunstancias y cumplir con nuestro papel, en este pasado año 2009.

De las salidas, el Martes Santo con Mater Desolata es sin duda la más esperada por todos, pero para mi, la experiencia del Via Crucis y el silencio y respeto que se respira a lo largo del recorrido, mientras se rezan las estaciones, fue algo inolvidable. Por eso, como consejo para la tripleta entrante les diría que aprovechen cada minuto al máximo y que no se preocupen de nada porque la coordinación dentro de la cofradía es máxima y se van a ver arropados en todo momento.

En definitiva, para nosotros ha sido un año irrepetible en ese sentido, razón por la cual queremos seguir vinculados a la hermandad ayudando en lo que podamos este año y los siguientes, de forma que ser tripleta saliente no se convierta en un punto final, sino en un punto y seguido de nuestro papel como miembros ya de la Hermandad de la Reconciliación.





#### Acto de Investidura

La Investidura de los Nuevos Hermanos Penitentes tuvo lugar en la Basílica de Santa María el domingo

22 de marzo del 2009.

El acto consiste en la imposición de la vesta bendecida, y es importante para la Hermandad porque en esta imposición reside el compromiso del Nuevo Hermano Penitente con la misma.

Se realiza tras la Solemne Misa en honor al Santísimo Cristo de la Reconciliación, que preside el Altar Mayor de la basílica. Seis fueron los

Hermanos que el pasado año 2009, acompañados por sus respectivos padrinos, recibieron del Hermano Mayor tal distinción.

El acto se cerró con la imposición de distintas distinciones a los cargos de honor de la Hermandad para ese año. La jornada terminó con una comida de Hermandad.



## Besamanos y Vía Crucis de Mater



Como antesala de la Semana grande de Pasión, el sábado de dolor, 4 de abril de 2009, se celebró el Pregón, Besamanos y Vía-Crucis de Mater Desolata.

Tras la Santa Misa, oficiada por el Consiliario de la Hermandad, se procedió a la lectura del pregón por parte del pregonero 2009, D. Francisco Sempere, que hizo hincapié en el sufrimiento de Jesús durante sus últimos días y el seguimiento de su Santísima Madre.

Tras el pregón, se realizó un sentido homenaje a nuestro amigo Pascual Mira, Hermano Nuestro, fallecido el pasado año, con la entrega de un detalle a la familia. También la Unidad de Reservistas del Ejército de Tierra quisieron imponer a Mater Desolata su máxima distinción, el "dos de espadas".

A continuación se procedió al Besamanos de Nuestra Santísima Madre, previo al Vía-Crucis parroquial que discurrió por los alrededores de la parroquia, y en el que pudo participar todo aquél que quiso portar la imagen.







## Estación de penitencia de Mater



Tras una larga noche de vela a la imagen de María, a las 22 horas del Martes Santo, 7 de abril de 2009, se abrió el telón de "Nuestra Semana Santa".

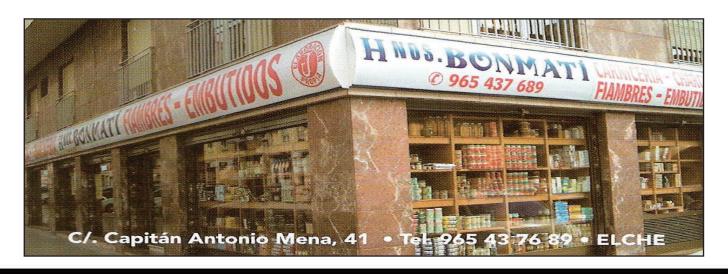
Con un pequeño retraso motivado por la amenaza de la lluvia, Mater Desolata salió a la calle para realizar su Estación de Penitencia precedida de su Hijo, el Santísimo Cristo de la Reconciliación, que la acompañó en su camino hacia la basílica de Santa María.

Esta procesión extraordinaria cerraba los actos que la Hermandad tenía previstos para la celebración de su XXV Aniversario. Además, Mater Desolata vistió totalmente de luto, en honor a todos los Hermanos fallecidos en estos 25 años de historia y, en especial, por nuestro Hermano Pascual Mira.

Mater Desolata partió de la parroquia con el Himno Nacional, a hombros de sus 62 pilares. Ante la puerta lateral de San Agatángelo realizó un saludo al Cristo de la Reconciliación, y partieron juntos rumbo al centro de la ciudad. La elegancia y sobriedad de los pilares durante la estación de penitencia hizo que los espectadores recibieran a Mater con emoción y respeto.

Además, la Estación de Penitencia aguardaba una sorpresa. El recorrido final de la procesión emocionó a la Hermandad. La llegada a la basílica de Santa María fue por la plaza de Santa Isabel y la calle Fira. La incorporación de esta calle estrecha y angosta enriquece el recorrido y lo hace más emocionante.

Finalmente, antes de realizar la entrada en la basílica, se realizó una segunda reverencia al Santísimo Cristo de la Reconciliación en la misma puerta mayor de Santa María, tras la que ambas imágenes realizaron su entrada y finalizaron su Estación de Penitencia.





#### **Viernes Santo**

Madrugada de Viernes Santo. Calles vacías. Silencio en la ciudad. A las 5.45 de la mañana del pasado 10 de abril comenzaba el Vía-Crucis del Santísimo Cristo de la Reconciliación.

La primera llamada se realizó en el interior de la basílica y, como es costumbre, corrió a cargo del Pilar de Honor 2009, Juan Carlos Vázquez.

La procesión más importante de la Hermandad partía de Santa María para recorrer las calles del centro de la ciudad, acompañada de multitud de cofrades, hermanos y amigos.

El silencio de las calles queda roto por el golpeo de las gayatas de los pilares en el suelo y por los diferentes cantos que acompañan a las distintas estaciones del Vía Crucis. No hay aplausos. Simplemente es devoción, sentimiento y oración.

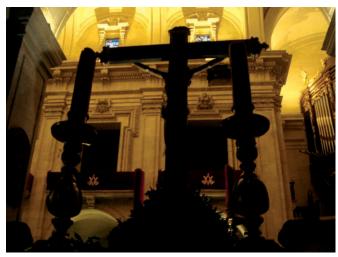
A medida que el Vía-Crucis va avanzando, la luz va inundando las calles en el amanecer del Viernes Santo. La sensación es inexplicable. Los pilares de la Hermandad son espectadores de excepción del nacimiento del día grande de la Semana Santa.

Ya de día, el Santísimo Cristo de la Reconciliación finaliza su Vía-Crucis en el interior de la basílica de Santa María con el rezo de la última estación.





Por la tarde, nuestra Sagrada Imagen forma parte del Santo Entierro que este año, por culpa de la lluvia, fue suspendido. Así, el Cristo mantuvo su posición en el interior de la basílica y fue testigo de excepción de la Trencà del Guió, que se realizó justo delante de Él.













## **Corpus Chriti**

Elche volvió a salir a la calle. Esta vez con mucho motivo. Salía el Santísimo a pasear entre los ilicitanos. La denominada procesión de procesiones partía de Santa María para recorrer las calles de nuestra ciudad, y Nuestra Hermandad estuvo presente.

Como es costumbre, una nutrida representación de Nuestra Hermandad acompañó al Santísimo en su recorrido. Un total de 16 Hermanos participaron en la procesión. Desde hace años, ocho miembros de la Hermandad son los encargados de portar el palio que escolta el paso del Santísimo. Así mismo, participaron los estandartes de la Hermandad y de

San Agatángelo, portados cada uno por tres hermanos. La representación se completaba con el Presidente y el Vicepresidente en la Presidencia de la Procesión.



#### Nuestra Señora de los Dolores

Y llegó septiembre. Nuestra Santísima Mater Desolata celebró su onomástica. El sábado siguiente al día 15 de septiembre, Nuestra Titular salía a la calle para que el barrio participara de ella. Este día se celebra la fiesta de Nuestra Señora de los Dolores y, al llevar Mater Desolata una advocación dolorosa, podemos decir que es su santo.

Se celebró una Solemne Misa en la parroquia de San Agatángelo, acompañada de una ofrenda floral y de donativos. Y tras ella partió la procesión. Una procesión que recorrió las calles del barrio, y en la que todo aquél que quiso portar a Mater Desolata pudo hacerlo.



## Campaña del Kilo



En las fechas tan significativas de la Navidad, la Hermandad, una vez más, quiso acordarse de las personas más desfavorecidas y, en colabora-

ción con la parroquia de San Agatángelo, realizó una campaña de recogida de alimentos y artículos de primera necesidad.

Estos artículos serían distribuidos por cuatro vías: las Carmelitas Descalzas de Algorós, las Hermanas Clarisas, la Casita de Reposo y Cáritas Interparroquial.

La respuesta de la parroquia y de la Hermandad fue espectacular. En este año de crisis económica, se ha puesto de manifiesto la caridad y el cariño que la

gente de San Agatángelo es capaz de ofrecer. Se sobrepasaron todos los límites, ya que se duplicó la ayuda obtenida en la campaña del año anterior.

















## Festividad de San Agatángelo



El 3 de Febrero se celebra la fiesta de San Agatángelo Mártir, portador de las Buenas Noticias y Patrón de la ciudad de Elche.

Desde la Hermandad se prepararon las fiestas,

con el apoyo de multitud de establecimientos del barrio, a los que se muestra una vez más Nuestro Agradecimiento por su colaboración.

Como años anteriores, las fiestas en honor al Santo Patrón comenzaron con la lectura del Pregón, que este año corrió a cargo de D. Juan Ródenas Cerdá. El acto se desarrolló en el Salón de Actos de la CAM-Aula de Cultura (C/Kursaal, 1 – junto al Gran Teatro). La cita fue el sábado 30 de enero a las 20.30 horas de la noche.

Tras el pregón, se procedió a nombrar la Tripleta Portaestandarte para el 2010, que estuvo compuesta por D. Manuel Román Ibáñez como caballero portaestandarte y Dña. Lutgarda Torres Diez y Dña. Fina Coll Peral como damas acompañantes.

El acto finalizó con una actuación de miembros de la Orquesta Barroca Valenciana, que interpretaron siete versiones diferentes del Ave María.

#### D. Juan Ródenas Cerdá

Pregonero de San Agatángelo 2010

#### "Las tradiciones son la esencia de lo que nos define"

Vengo para anunciarles las fiestas del Santo Patrón de Elche, pero compruebo, con satisfacción, que se anuncian solas.

Recordarán al grupo vocal El Consorcio, que antes se llamó Mocedades y cantaban una coplilla que decía:

El tiempo que tardabas de la Bombi, al centro de Madrid en un simón, te lleva a Nueva York un aeroplano, y ¿qué haces tan temprano en nueva York?

Un personaje del teatro por horas, Sebastián, en dúo con don Hilarión, decía aquello de: Hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad. Pues bien, Mocedades ha desaparecido y el género chico de la zarzuela pasó a la historia, porque Cronos tiene la misión de comerse a sus hijos.

El Tiempo no perdona y me van a permitir esta chuleta, porque sin ella, seguro que me torbaría.

Sin embargo, en la soledad, entre recuerdos y la esperanza de un futuro -en el que ya confió poco-, construyo un mundo de sueños que les quiero transmitir.



Cuando me llamaron para estar hoy con ustedes, al acabar la conversación pregunte: ¿Y, en qué fechas cae eso?

Juzguen pues mis conocimientos, y qué puede decir un servidor de ustedes acerca del Santo ilicitano que fue martirizado junto a su maestro Clemente, arrastrado por las calles con una piedra atada al cuello, lapidado después de arrancarle la piel con ganchos de hierro, azotado durante varios días seguidos y decapitado. Todo eso ocurría en



## San Agatángelo 2010



Ankara (Turkía), en el siglo IV d. de C. el año 323, según las Leyendas hagiográficas del Medioevo y el jesuita Hippolyte Delahaye.

El año 1673 El Cabildo de Elx declaró a San Agatángelo Patrón de la ciudad, instaurando su festividad el día 3 de febrero, reconociendo su nacimiento en la villa romana de Illici, entonces Colonia Julia Augusta. ¿Pero, nació realmente en Elche San Agartángelo? Poco importa para lo que les quiero transmitir.

Estoy aquí pues, gracias a La Hermandad de San Agatángelo, por ustedes, y con una gran deuda con el Santo Patrón de nuestra ciudad.

Dice en uno de sus libros don José Payá Alberola -al que he de agradecer que me tenga en nómina-, que en la casa donde nací y pasé mi infancia, nació y vivió el pintor José Gonzálvez, "Paraes". En una pared de esa casa, sita en la Plaza Municipal de Abastos de esta ciudad, pintada al fresco, había una imagen de San Pascual Bailón, en genuflexión orante con los ojos entornados, y un rayo divino resaltaba su beatífica expresión.

El carnicero Paquito López, "el de la Candelaria", venía por mi casa a cobrar el alquiler porque perteneció a su familia; cuando la compró la familia Iborra (que actualmente tiene allí una cafetería y antiguamente una tienda de salazones, entonces muy conocida), a pesar de la advertencia, piqueta en mano, un albañíl acabó con el fraile. No abrió

los ojos el fraile, no se detuvo el profano masón, y por la santa humildad perdimos los ilicitanos un cuadro del pintor Paraes.

El paso del tiempo me confunde y ahora no sé si se trataba de San Agatángelo. En el Archivo Histórico Municipal de la Ciudad hay un cuadro del Santo que siempre me recuerda aquel fresco. Es de Antonio de Villanueva y lo pintó en 1747. Los artistas suelen copiarse a sí mismos, y a veces copian a otros, pero lo que es tradición no es plagio.

Oportuno es referirse este año a Miguel Hernández -al que hemos hecho nuestro porque su mujer se vino a vivir a Elche-, que celebró el día de su boda en su Orihuela natal con arroz con costra, plato que compartimos los ilicitanos con otras ciudades de la provincia. En "Orihuelica del Señor" he comido, por Semana Santa, altabellacos con bacalao para cumplir con el precepto de abstinencia, y en Orihuela del Tremedal, en la Sierra de Albarracín, entre pinares y con nieve, unos rotundos gazpachos con trozos de sollapa migada, guisados con liebre y rematados con unas exquisitas almojábanas de postre. Todos, como se ve, platos que alguien diría de Elche.

Tenemos tan arraigado el sentido de la propiedad, que hasta los enfermos hacen de sus dolencias exclusividad nosológica. Pero lo deseable, aunque de duelos y quebrantos se trate, culinarios o personales, es compartir.



## San Agatángelo 2010



Nada tan nuestro como las palmeras y en Túnez he visto, cumpliendo su función agrícola, las que para Elche quisiéramos.

Muchos pueblos comparten tradiciones pero debemos preservar lo que tenemos por propio, antes de que el tiempo nos lo haga parecer ajeno.

Si les confieso mi verdad, ignoro si esto es bueno o es malo; nos lleva a discutir si lo bello ha de ser útil, y entraríamos en los caminos intrincados de la estética y la ética, que bien pueden caminar por separado y conducen a preguntarnos, si nuestra Festa necesita su carácter sacro o puede subsistir como espectáculo teatral.

Andrés Amorós, estudioso de las tradiciones, dice que el adjetivo popular es muy ambiguo. Un sector culto olvida en ocasiones que ése otro sector, que llamamos popular, posee una importancia sociológica y estética evidente.

María Cruz García de Enterría, dice: "Puede entenderse también como popular todo lo que el pueblo ha adoptado y hecho suyo, independientemente de que haya brotado en su seno."

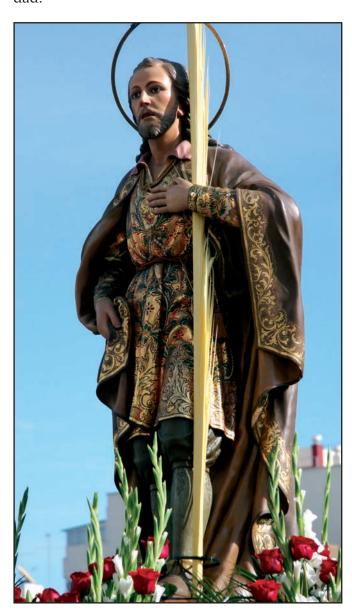
Eso supone un proceso de popularización, al que hay que añadir dos factores muy claros: la íntima relación que existe entre lo tradicional y lo popular, y las frecuentes interferencias entre los mundos que podemos denominar letrado y popular.

Históricamente hemos accedido al conocimiento gracias al pensamiento mágico, con la fe; al empirismo, que proporciona la experiencia, y finalmente al pensamiento racional, que utiliza el experimento para certificar una hipótesis.

Aunque vivo en el mundo de la ciencia, cuando quiero recordar lo que soy siempre vuelvo a mi mundo de sueños, percibo una vida sin oficio y sin arte, en el que está siempre presente la tradición.

El tiempo pasa y cuando sólo nos queda la flecha que conduce a no se sabe qué parte, hay que echar lastre. Para continuar el camino sólo necesitamos los sentimientos y en ellos deben estar presentes las tradiciones, que son la esencia que nos define.

¡Señoras y señores, de parte de la Autoridad, que comiencen las fiestas del San Santo Patrón de la ciudad!



# Vendi Espinosa

Máquinas de Café y Refrescos Tlf. 686 386 410





# Pastelería ROYAL

Miguel de Unamuno, 7 Teléfono 965 45 77 10 ELCHE



MAQUINAS DE COSER Y APARAR

## SOLOJUANVI MAQUINARIA, S.L.

C/. Pablo Picasso, 62

ELCHE

www.solojuanvi.com info@solojuanvi.com

Tels.: 96 665 50 53

Tels.: 96 665 50 54

Móvil: 637 42 88 88



#### D. Manuel Roman Ibañez

Caballero Portaestandarte San Agatángelo 2010

#### "Lágrimas de emoción en nuestro camino"



Cuando me comunicaron el nombramiento de Caballero Portaestandarte de San Agatángelo 2010, lo primero que me vino a la mente fue la célebre frase de "que he hecho yo para merecer esto", Caballero Portaestandarte de San Agatángelo, Patrón de Elche, menuda distinción para un amante de las tradiciones como yo, sin ninguna conexión con nuestro Santo Patrón.

Pero no existiendo ninguna conexión personal con San Agatángelo patrón, si la hay con San Agatángelo parroquia.

Mi esposa Lutgarda Torres, Dama acompañante 2010, es hija de Don Lorenzo Torres Jiménez y Doña Margarita Diez Fuentes, ambos ya fallecidos. Don Lorenzo fue el Primer Presidente del Patronato y de la parroquia de San Agatángelo, y ambos padrinos de la misma. Gran colaborador del Sacerdote Don José Luis Riquelme, donó el edificio de la Antigua Parroquia y promovió junto a otros Colaboradores, la construcción del edificio que hoy disfrutamos, en el cual se encuentra la Nueva Parroquia, Salón Parroquial y Oficinas de la misma. Otro gran colaborador y compañero de fatigas de mi suegro y el Sacerdote, Don José Luis Riquelme, en la construcción de la Parroquia, y Tesorero del patronato, fue el ya fallecido Don Antonio Coll Belmonte, padre de Josefina Coll Peral, Dama acompañante 2010. Ellos solos sabrán las horas que pasaron junto con otros colaboradores y el Sacerdote, para conseguir todo lo que hoy en día estamos disfrutando: la procesión de Nuestro Patrón, sus Fiestas y la Parroquia de San Agatángelo, ya que nada de ello existía , ya que en los años 70 nadie veneraba al Santo Patrón de Elche y, gracias a ellos, hoy en día se celebran sus fiestas .

Pues dicho todo esto, imagínense mi satisfacción al llevar el estandarte de San Agatángelo, flanqueado por dos guapísimas mujeres, mi esposa Lutgarda, hija de Don Lorenzo Torres y Fini Coll, hija de Don Antonio Coll. Me faltaba calle para procesionar y hasta el recorrido se me hizo corto. Durante la procesión no dejamos de pensar principalmente en esas dos entrañables personas, como eran los padres de mis acompañantes, que alguna que otra lágrima derramaron de emoción por el camino pensando en ellos, lo orgullosos que estarían si pudieran ver esa estampa: Lut, Fini y en medio el estandarte del Patrón.

Y por último agradecer nuestro nombramiento a los responsables del Patronato, a los Feligreses de la parroquia de San Agatángelo y a la Hermandad de Mater Desolata por su cariñosa acogida y recibimiento.

Gracias.











#### Fiestas del Patrón

Tras el pregón del día 30 de enero, se celebró la Festividad de San Agatángelo el día 3 de Febrero, con una despertá con cohetes y el volteo de las campanas de todas las parroquias de la ciudad.

El viernes 5 de febrero se celebró el ya tradicional "Sopar del Cabasset" en el Salón Parroquial de San Agatángelo, en el que participaron muchos vecinos y amigos, muchos miembros de la Hermandad, asociaciones culturales como el PHACE, además de estar representado el Ayuntamiento con distintos concejales. La velada fue muy divertida y se alargó hasta la madrugada.



El sábado se iniciaba un día con un almuerzo en la calle para todos los amigos que quisieron acercarse a compartir la mañana con la parroquia y la Hermandad. Por la tarde, a primera hora, se celebró la Fiesta Infantil con un Castillo Hinchable y la





Gran Chocolatada. Más tarde, a las 18.30 horas tuvo lugar una Misa Solemne en honor a San Agatángelo, oficiada por el Rvdo. Sr. D. José Tomás Marco Rico, Administrador Parroquial. Tras la Misa, se ofreció la Serenata al Santo Patrón, con la participación de cinco grupos corales ilicitanos: Camerata de Nuestra Señora de la Merced y San Juan Bautista, Coro Polifónico de El Salvador, Centro Aragonés, Coro Universitario Cardenal Herrera CEU y Coro Rociero Gramaseca.

El domingo 7 fue el día grande, con la Solemne Procesión Ofrenda, que partió de la basílica de Santa María a las 10.45 horas con destino a San Agatángelo por el itinerario de siempre. A su llegada a la parroquia, se lanzó una gran cohetá y se realizó la Ofrenda de Flores en la puerta de la parroquia. Las Reinas y Damas de Elche ofrecieron sus ramos en el Altar Mayor de la Iglesia. Durante todo el recorrido de la procesión se tiraron varias tracas para celebrar la jornada festiva. La jornada se cerró con una Comida de Hermandad.







El mejor lugar para una Reconciliación



15 Años Acertando

Juan Ramón Jiménez, 4 - Elche · 966 613 303







#### Nueva Casa de Hermandad





El pasado mes de diciembre, la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa de Elche inauguró la nave donde se guardarán los tronos de las distintas cofradías. Así, la Hermandad ha dejado el local donde tenía su Casa de Hermandad y se ha trasladado al Salón Parroquial de San Agatángelo.

Esto ha sido posible gracias a la colaboración inestimable de

nuestro Consiliario, D. José Luis Riquelme, que siempre ha tenido las puertas de la parroquia abiertas a las necesidades de la Hermandad.

Así, se ha acondicionado la entrada del Salón Parroquial y se ha convertido en la Nueva Casa de la Hermandad de la Reconciliación, donde se realizan

las reuniones de la Junta de Gobierno, las Asambleas de la Hermandad y donde están los enseres de la Cofradía.

La Hermandad consigue así un lugar de reunión y convivencia para todos sus hermanos, ya que la intención es que se mantenga abierta a todos durante la mañana de los sábados. Aquí nos reuniremos para conversar, convivir y hacer vida de hermandad.







**Desayunos y Tapas** 

## CHICKERS BAR

C/ Capitán Antonio Mena, 50 03201 Elche (Alicante)

Tu punto de encuentro



PORTA DE LA MORERA, 11-1 TEL.Y FAX 965 45 51 44 03203 ELCHE (ALICANTE) MATERIAL DE OFICINA
CLASIFICACIÓN Y ARCHIVO
CONSUMIBLES
INFORMÁTICA
DIBUJO TÉCNICO
CARPETAS PARA PROYECTO





## EL MEJOR PESCADO DEL MERCADO

Mercado Central, sn. Telf. 965 45 58 89



## Camareras de Mater Desolata





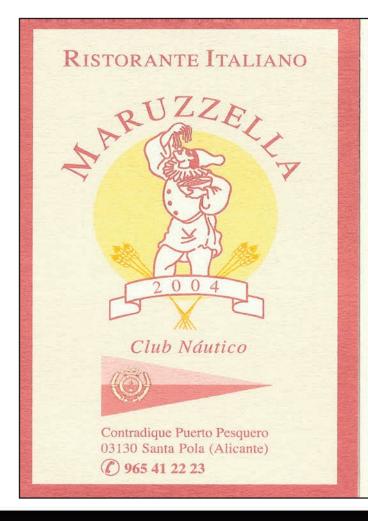
Hace ya tres años, la hermandad decidió que el cuidado diario de Mater Desolata debía recaer en un grupo amplio de personas dispuestas a dedicar parte de su tiempo en velar por la imagen. Las camareras de Mater, son mujeres miembros de la hermandad que organizadas en varios grupos se coordinan para llevar el mantenimiento y cuidado del ajuar que posee la imagen, de que esté correcta-

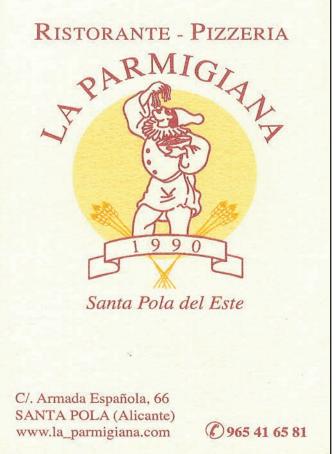




mente vestida acorde con la liturgia en cada momento preciso del año... etc.

Es una labor agradecida y muy íntima. Pasar esos momentos en silencio con la imagen, proporciona una sensación de recogimiento tan individual en cada una, que da la fuerza necesaria para sacar tiempo de donde no lo hay a pesar de los obstáculos e impedimentos de la vida diaria.









## PASCUAL



## NAVARRO

#### ECONOMISTAS - ABOGADOS

C/ ABADIA, 7 BAJO- 03203 ELCHE TELEFONO Y FAX 966673868- 965435546 administracion@pascualnavarro.com

#### Costalero de Honor



Desde hace cuatro años, la Hermandad del Cristo de la Reconciliación y Nuestra Santísima Mater Desolata nombra "Costalero de Honor" a aquella persona que, bajo el criterio de la Junta de la Hermandad, haya dedicado, durante todo el año, todo su tiempo y devoción a la misma.

Con este título se pretende reconocer los esfuerzos de muchos miembros y de alguna forma, aunque sea simbólica, agradecérselo.

El Costalero de Honor tiene el privilegio de ser quien haga la primera llamada en el trono del Vía Crucis del Viernes Santo.

## Juan Carlos Vázquez

#### Costalero de Honor 2009

#### ¿Qué significa para ti este nombramiento?

Fue toda una sorpresa que me escogieran a mí, no me lo esperaba en absoluto. Me honra que me escogieran y les doy las gracias por ello.

#### ¿Cuántos años llevas en la Hermandad?

Este será mi cuarto año.

#### ¿Por qué entraste a formar parte de ella?

Mi madre siempre quiso que saliera. Al faltar ella, mi mujer terminó por darme el empujón y, gracias a Antonio entré a formar parte de esta Hermandad, que he visto desde muy pequeño desfilar, desde mi ventana.

# ¿Qué significa para ti ser pilar/costalero de la Hermandad y portar a Mater Desolata y al Cristo de la Reconciliación?

Es todo un orgullo poder llevar estas dos grandes imágenes a hombros. No se puede expresar con palabras. Toda tu fe y devoción la demuestras yendo a cada ensayo y a cada acto de la Hermandad, dándole las gracias a ellas por poder estar ahí.

## ¿Cuál es el momento más significativo para ti de las dos procesiones?

Sin duda alguna la salida de la carpa del Martes Santo, con las luces apagadas, sonando el Himno, es precioso. Me recuerda a los que no están y los llevo hombros junto a mi Virgen. Del Vía-Crucis, el



silencio de la madrugá y el sonido de las gayatas, empezando a amanecer.

#### ¿Te ves muchos años en la Hermanad?

La verdad es que espero que sí, me he parado a pensarlo y no me veo fuera de ella en muchos años. ¿Cómo animarías a la gente a venir a nuestra Hermandad?

Enseñándoles el buen ambiente que hay en nuestra hermandad e intentando transmitir los sentimientos por Nuestro Cristo y por Nuestra Virgen.

#### ¿Un deseo para la Semana Santa 2010?

Supongo que lo dirán todos: que no nos llueva, que haya una gran participación en las tres salidas y que todo salga lo mejor posible.



#### Tintorería Higien sec

C/ Espronceda, nº 42 Bajos 03204 ELCHE Tlf. 96 663 20 10







LOTERIA NACIONAL



N.º 16

C/. Olivereta, n.º 5 Tel. 96 542 29 22 ELCHE (Alicante)

#### Hace 25 años





1985

Tras ser su segundo año procesionando por las calles de Elche cabe destacar que en ese año la Penitencial Hermandad de la Reconciliación amplió un varal a su trono, se revistió con un baño de oro y se colocaron los cuatro ángeles en las esquinas.

En aquel año se elaboraron nuevos estatutos, se realizó el primer acto de investidura. En ese mismo acto se le ofrendó a la Virgen de la Asunción con una insignia de oro de la Hermandad





## Programa de actos 2010

#### **DOMINGO 7 DE MARZO - INVESTIDURA**

El domingo 7 de marzo, a las 13.00 horas, en la Basílica de Santa María, Misa en honor de nuestro sagrado titular el Santísimo Cristo de la Reconciliación. A continuación, nuestro acto de investidura, y nombramiento oficial de los cargos de honor.

#### Caballero Portaestandarte:

Francisco Cazorla Amorós, Abogado

#### Madrinas de Honor:

Emilia Muñoz Balbastre, Diplomada en Relaciones Laborales y Alicia Gil Laguarda, Abogada

Una vez terminado el acto, se procederá a colocar a Nuestro Sagrado Titular en su capilla. A las 14.30 horas, comida de Hermandad con los cargos de honor del 2010.

#### SÁBADO 13 DE MARZO - PREGÓN Y BESAMANOS A MATER DESOLATA

A las 18.15 horas, en la parroquia de San Agatángelo, Santa Misa en honor a Nuestra Santísima Mater Desolata. A continuación, imposición de medallas a los nuevos hermanos, pregón de hermandad y besamanos a la Santísima Virgen.

#### VIERNES 26 DE MARZO - VÍA CRUCIS DE MATER DESOLATA

A las 21:30 horas, Vía-Crucis con Nuestra Santísima Mater Desolata por los alrededores de la parroquia de San Agatángelo, siendo portada Nuestra Santísima Mater Desolata por todos los fieles que lo deseen.

#### **DOMINGO 28 DE MARZO - DOMINGO DE RAMOS**

A las 10.45 horas, entrada de Jesús Triunfante en Jerusalén, Solemne Procesión de Ramos, desde el Paseo de la Estación de Elche. La Hermandad participará con una representación adecuada en la presidencia de dicha procesión.

#### LUNES 29 DE MARZO – MONTAJE Y BENDICIÓN DE LA CARPA – VELA A MATER

A las 19.30 horas, la banda de tambores de la hermanandad dará el primer toque de convocatoria para la bendición de la carpa.

A las 20.00 horas, bendición de la carpa por parte del Administrador Parroquial de San Agatángelo y, a partir de esa hora comienza el TURNO DE VELA a Nuestra Santísima Mater Desolata, hasta el comienzo de su estación de penitencia.

#### MARTES 30 DE MARZO - ESTACIÓN DE PENITENCIA DE MATER DESOLATA

A las 22.00 horas, ESTACIÓN DE PENITENCIA DE NUESTRA SANTÍSIMA MATER DESOLATA desde la parroquia de San Agatángelo a Santa María, por Capitán Antonio Mena, Reina Victoria, Puente Canalejas, Plaça de Baix, Corredora, Carrer Ample, Uberna, Plaza de Santa Isabel, Fira, Plaza de Santa María a Santa María.

#### VIERNES 2 DE ABRIL - VÍA CRUCIS DEL CRISTO Y PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

A las 5.30 horas, Penitencial Vía-Crucis del Santísimo Cristo de la Reconciliación, partiendo de Santa María, por Plaza del Congreso Eucarístico, Uberna, Capitán Lagier, Puente Ortices, Plaza de la Constitución, Almórida, Hospital, Troneta, Nuestra Señora de los Desamparados, Plaça de Baix, Corredora, Carrer Ample, Uberna, Plaza del Congreso Eucarístico, plaza de Santa María a Santa María.

A las 15.45 horas, exposición de tronos en la plaza del Congreso Eucarístico de Santa María.

A las 19.30 horas, salida del Santo Entierro desde Santa María.

#### DOMINGO 12 DE ABRIL - PASCUA DE RESURRECCIÓN

A las 10.30 horas, procesión de Gloria, desde la Basílica de Santa María, acompañando a la Virgen de la Asunción. Todo hermano de la Hermandad podrá participar si lo desea en la procesión de Gloria con nuestra vesta y repartiendo caramelos.

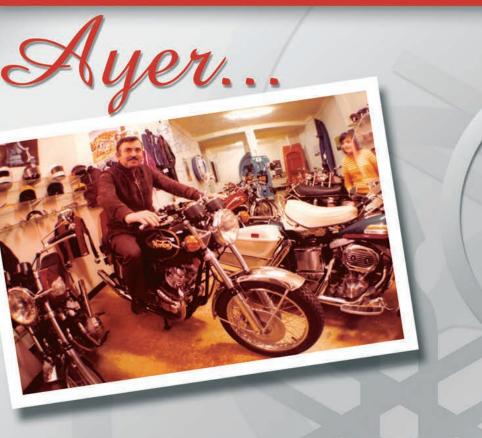
# \_\_\_BAR\_\_ DE TAPAS



Poeta Miguel Hernandez, 69 03201 ELCHE(Alicante) © 618 649 969

# Hotos Lean

**CONCESIONARIO OFICIAL YAMAHA** 



Dios, al nacer nosotros, nos dió por cuna el corazón de una madre. Te queremos Mater Desolata.



C/Antonio Campos Javaloyes, 11. 03203 ELCHE Telf: 965 420 396 - 675 809 821 www.motoslean.com e-mail:info@motoslean.com